

<b>(1.) Tantárgy neve: Források és szövegek 1</b>	<b>Kreditértéke: 2</b>
A tantárgy <b>besorolása: kötelező</b> <i>(a nem kívánt törlendő!)</i>	
<b>A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”<sup>12</sup>: gyakorlat 100%. (kredit%)</b>	
A <b>tanóra<sup>1</sup> típusa</b> : szem. és <b>óraszám</b> : <b>30</b> az adott félévben, ( <i>ha nem (csak) magyarul oktatják a tárgyat, akkor a nyelve: .....</i> ) Az adott ismeret átadásában alkalmazandó <b>további (sajátos) módok, jellemzők<sup>2</sup></b> ( <i>ha vannak</i> ): .....	
A <b>számonkérés módja</b> (koll. / gyj. / <b>egyéb<sup>3</sup></b> ): ...gyj. Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó <b>további (sajátos) módok<sup>4</sup></b> ( <i>ha vannak</i> ): .....	
A tantárgy <b>tantervi helye</b> (hányadik félév): 1	
Előtanulmányi feltételek ( <i>ha vannak</i> ): .....	
<b>Tantárgy-leírás: az elsajátítandó ismeretanyag tömör, ugyanakkor informáló leírása</b>	
A tantárgy keretein belül a hallgató olyan elméleti tudást szerezhet, melyre tanulmányai során mindenképpen szüksége lesz. Itt ismerkedhet meg a különböző szövegfajtákkal és az azok közötti különbségekkel, valamint a források használatával (könyvtárhasználattal, a legfontosabb, szakspecifikus internetes adatbázisok használatával, bibliográfiák összeállításának szabályaival, a hivatkozási rendszerek különböző fajtáival). A hallgató továbbá szert tesz azokra az ismeretekre, melyek alapján tanulmányai során gond nélkül megbirkózik majd az elkészítendő szövegek (szemináriumi dolgozatok, beszámolók, stb.) formai követelményeinek teljesítésével. A hallgató a szövegek tagolásának, a bekezdések, kiemelések, felsorolások, idézetek, utalások helyes használatának, az illusztrációk szövegbe való beillesztésének általános szabályait és a különböző fajtájú szövegek írásának technikáit sajátítja el.	
A <b>2-5</b> legfontosabb <b>kötelező</b> , illetve <b>ajánlott irodalom</b> (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN)	
Gyurgyák János: <i>Szerkesztők és szerzők kézikönyve</i> . Budapest: Osiris, 2005. ISBN: 963-389-714-9 Umberto Eco: <i>Hogyan írjunk szakdolgozatot?</i> Budapest: Gondolat, 2012. ISBN: 978-963-9910-89-8 Szabó Katalin: <i>Kommunikáció felsőfokon</i> . Budapest: Kossuth Kiadó, 2002. ISBN: 963 09 4303 4	
Azoknak az <b>előírt szakmai kompetenciáknak, kompetencia-elemeknek</b> ( <i>tudás, képesség stb., KKK 7. pont</i> ) a felsorolása, <b>amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul</b>	
<p><b>a) tudása</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Átlátja a szakiránynak megfelelő nyelvű szövegek és kulturális jelenségek befogadásának bevett eljárásait, az értelmezés szakmailag elfogadott kontextusait.</li> </ul> <p><b>b) képességei</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Képes tudását, az egyéni és szervezeti erőforrásokkal tudatosan gazdálkodva, önállóan fejleszteni.</li> </ul>	

<sup>1</sup> Nftv. 108. § 37. *tanóra*: a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez az oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció), amelynek időtartama legalább negyvenöt, legfeljebb hatvan perc.

<sup>2</sup> pl. esetismertetések, szerepjáték, tematikus prezentációk stb.

<sup>3</sup> pl. folyamatos számonkérés, évközi beszámoló

<sup>4</sup> pl. esettanulmányok, témakidolgozások, dolgozatok, esszék, üzleti, szervezési tervek stb. bekérése

**c) attitűdje**

- Elkötelezetten vállalja szakképzettsége átfogó gondolkodásmódjának és gyakorlati normáinak hiteles közvetítését, nyitott az új jelenségek és eredmények befogadására.
- Nyitott a problémák sokoldalú módszertani megközelítésének lehetősége irányába.

**d) autonómiája és felelőssége**

- Tudatosan képviseli azon módszereket, amelyekkel a néderlandisztika területén dolgozik, és elfogadja más tudományágak eltérő módszertani sajátosságait.
- Felelősséget vállal egyének és csoportok szakmai fejlődéséért.
- Szakmai hivatástudata kialakítására és önképzésre törekszik.