

(1.) Tantárgy neve: Modern holland nyelvű irodalom	Kreditértéke: 4
A tantárgy besorolása: kötelező <i>(a nem kívánt törlendő!)</i>	
A tantárgy elméleti vagy gyakorlati jellegének mértéke, „képzési karaktere”¹²: elméleti 100% (kredit%)	
A tanóra¹ típusa: ea. és óraszám: 30 az adott félévben , <i>(ha nem (csak) magyarul oktatják a tárgyat, akkor a nyelve:holland)</i> Az adott ismeret átadásában alkalmazandó további (sajátos) módok, jellemzők² <i>(ha vannak):</i>	
A számonkérés módja (koll. / gyj. / egyéb³): koll. Az ismeretellenőrzésben alkalmazandó további (sajátos) módok⁴ <i>(ha vannak):</i>	
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 5	
Előtanulmányi feltételek <i>(ha vannak):</i> Modern holland nyelvű irodalom gyak.	
Tantárgy-leírás: az elsajátítandó ismeretanyag tömör, ugyanakkor informáló leírása	
Ez az előadás az 1945 utáni holland nyelvű irodalmakra koncentrál. A hallgató megismerkedhet a háború utáni holland és flamand irodalom legfontosabb irányzataival, meghatározó szerzőivel és alkotásaival. A '40-es évek epigonizmusától az ún. '50-es mozgalmon (Vijftigers) és a '60-as évek neo-dadaista, pop-art és feminista mozgalmain keresztül a posztmodern, a poszt koloniális érintésével az ezredforduló irodalmán át egészen napjaink 21. századi szerzőiig. Fontos része az előadásnak a fellelhető holland-magyar (irodalmi, ill. kulturális) kapcsolatok rendszerének feltárása. A kultúrák közvetítés rendszerének megismertetése a hallgatókkal rávilágít a kultúrák közötti kapcsolatok csatornáira, az átjárhatóság, a kapcsolódási pontok és kultúrák közvetítő személyek (esetleg események) fontosságára.	
A 2-5 legfontosabb kötelező , illetve ajánlott irodalom (jegyzet, tankönyv) felsorolása bibliográfiai adatokkal (szerző, cím, kiadás adatai, (esetleg oldalak), ISBN)	
<ul style="list-style-type: none"> • Gera Judit, A. Agnes Sneller: Inleiding literatuurgeschiedenis voor de internationale neerlandistiek, Amsterdam, Verloren, (2010), ISBN: 978-90-8704-133-5 • Hugo Brems: Altijd weer vogels die nesten beginnen. Geschiedenis van de Nederlandse literatuur, 1945-2005, Amsterdam, Bert Bakker (2006), ISBN: 9035129458 • Piet Calis: Onze literatuur, Amsterdam, Meulenhoff (1983), ISBN: 9789028032637 • Ton Anbeek: De geschiedenis van de Nederlandse literatuur 1885-1985, Amsterdam, Arbeiderspers, ISBN 10: 902950014 • Duitzenberg, A.H.J.: Nederlandse literatuur, Amsterdam, Malmberg, ISBN: 9789020802658 	
Azoknak az előírt szakmai kompetenciáknak, kompetencia-elemeknek <i>(tudás, képesség stb., KKK 7. pont)</i> a felsorolása, amelyek kialakításához a tantárgy jellemzően, érdemben hozzájárul	
a) tudása <ul style="list-style-type: none"> • Tájékozott a holland nyelvű és a régi németalföldi irodalom és kultúra területén. • Ismeri a holland kultúra írásbeli és szóbeli, tudományos és közéleti, népszerűsítő műfajait. • Átlátja a holland szövegek és kulturális jelenségek befogadásának bevett eljárásait, az értelmezés szakmailag elfogadott kontextusait. 	

¹ **Nftv. 108. § 37. tanóra:** a tantervben meghatározott tanulmányi követelmények teljesítéséhez az oktató személyes közreműködését igénylő foglalkozás (előadás, szeminárium, gyakorlat, konzultáció), amelynek időtartama legalább negyvenöt, legfeljebb hatvan perc.

² pl. esetismertetések, szerepjáték, tematikus prezentációk stb.

³ pl. folyamatos számonkérés, évközi beszámoló

⁴ pl. esettanulmányok, témakidolgozások, dolgozatok, esszék, üzleti, szervezési tervek stb. bekérése

b) képességei

- Értelmezi a szakiránynak megfelelő nyelvű kulturális jelenségeket és azok történeti beágyazottságát.
- Interkulturális kommunikatív kompetenciák birtokában képes a kultúrák közötti közvetítésre.
- Képes Magyarország és a holland nyelvterület társadalmi, gazdasági, környezeti adottságainak ismeretében a megszerzett tudás közvetítésére és alkalmazására hivatása gyakorlása során.

c) attitűdje

- Elkötelezett a szakiránynak megfelelő nyelv és kultúra megismertetése iránt, törekszik megszerzett tudása kreatív felhasználására.
- Igénye van az európai, és az azon kívüli kultúrák sokszínűségének megismerésére.
- Elfogadja a magyar és az európai identitások vallási és társadalmi, történeti és jelenkori sokszínűségét.

d) autonómiája és felelőssége

- Kialakít olyan történetileg és politikailag koherens egyéni álláspontot, amely segíti önmaga és környezete fejlődését, tudatosodását.